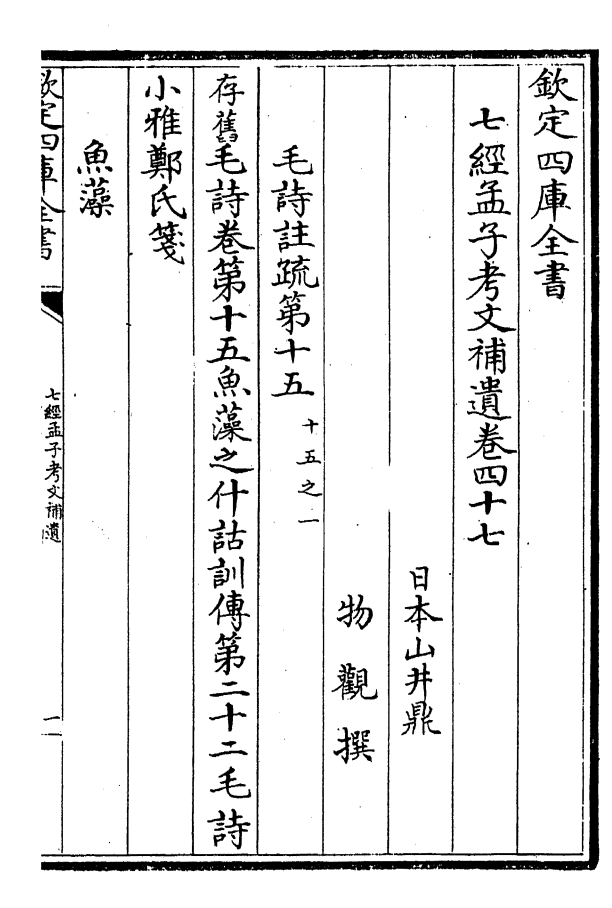


經部



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷四十七

日本山井鼎

物觀撰

毛詩註疏第十五十五之一

存舊毛詩卷第十五魚藻之什詁訓傳第二十二毛詩

小雅鄭氏箋

魚藻

考異古本經豈樂飲酒豈作愷註及下同註危亡之禍下有也 頒大首貌作頒大首之貌也一本無之字其首頒然下有而大也三字 萬物得其性上有而字莘長貌下那安貌下竝有也 其居處那然安也一本安上有自字

補遺古本註那安貌貌上有然字釋文沈又七句反句作旬宋板同

采菽

考異古本註將無救也也上有之字　采其葉以為藿下有也　牛羊豕苐以藿豕下有之字　有生俎生作牛　尚以為薄下有也　玄哀卷龍也龍下有衣字維用有文章者無維字一本作王之賜之維命用有文章焉　泉出貌下有也　可以為菹菹作葅下同　亦所用待君子也用作以　芹葅雁醢下有也　諸侯來朝王王上有于字　如今行縢也也上有者字　解怠紓緩解作懈　天子以是故賜予之下有以此二字

古者天子下有之字　刺今王不然下有也下傳盛貌下箋亦循順之下竝同　明王能維持諸侯也明王上有古者二字　不出其位下有也釋文菽本又作菽三葉元文下菽作叔　爾雅云正出涌出也六葉作爾雅云檻泉正出正出涌出也　滕徒丁反八葉丁作登　閒雅之貌十一葉閒作閑疏相迎於郊八葉右二行宋板相作朝屬上

李巡曰綷竹為索十三葉右一行綷作繂

補遺古本註羊則苦豕則薇作羊則以苦豕則以薇疏

膳牢設折俎五葉右八行宋板牢作宰

角弓

考異古本經兄弟昏姻昏作婚註騂騂調和也和作利宋板同疏放此　易以成怨下有也下箋爾女下同皆知之作皆如斯宋板作皆如之　不可不慎下一本有也　裕饒下有也而孩童慢之下亦將然下故取義焉下族燕之禮下竝同　猱猨屬猨作猿屬下有也塗泥下毋禁辭下同　王不教之下有耳字　歛其驕慢

之過者者作也釋文十四葉補脫胥息徐反易以羊豉反

十七葉猱乃刀反沈乃遘反猨屬塗附如字毛著也鄭

木桴也猨屬音袁字或作猿附著直略反下同木桴音

孚謹按此當在毋教猱升木註下　有徽音暉美也與

屬音蜀註同讀者亦音樹亦樂音洛又音岳又五教反

下樂善同　瀌符嬌反十九葉　嬌作驕　爾雅云裒鳩樓

聚也十九葉裒作裒疏福及於已十六葉右四行宋板福作禍

從女象有好之者十八葉左三行謹按好當作奸　言止其好

而稱母行三好作奸　物之澀者行四澀作澀

補遺古本註則使之多怨也怨下有心字　塗之性善

著下有木字　教之則進下有也字　王不啓教之下

有耳字釋文瘉羊主反葉十五主作朱　下遐嫁反注串

下同葉十九串作毌宋板同

菀柳

考異古本註憂今不然下有也　愬之也愬作訴　甚

使我心中悼病我作人　兮將行之下有也不知其所

屆下同　曷害作曷何也　謂四裔也也上有者字

補遺古本註不朝之意下有也字　假使我朝王我上

有今字　不可朝事也朝上有以字疏毛依釋詁文二十

二葉左八行　宋板文作云

毛詩註疏第十五　十五之二

都人士

考異古本經我心苑結苑作菀註同我不見兮不作弗

註古者明王時也明上有古字　倡率者也率作帥

休燕猶有常下有服字　古明王時作古者明王之時

瑱塞耳下有也字　尹正也作尹正吉美也一本同

今本　周室昏姻昏作婚　帶之垂者下有也　而厲

如鞶厲也而作如　求從古人下有也　旟枝旟揚

起也枝作技宋板同一本作枝也上有者字釋文

差都賣反二葉正誤　都當作初補遺據元文宋板　緻直置

反四葉　元文緻作致　降俗本作隆正誤下隆當作降

補遺據元文宋板　帶音蔕六行作帶音帶疏明與同室

為婚姻也六葉一行左宋板同作周　略古之人四行略作思

正嘉同　垂而不名之為裂七葉二行左不作下　後更苑

結八葉四行右苑作菀謹按經註同今本

補遺古本註以過差下今不然下共有也　琇美石也

琇下有實字　有禮法下曲上卷然下共有也字釋文

倡率朔聿反一葉朔聿作色類宋板同　殺又所側反同上

側作例　揵其言反六葉其作莫

采緑

考異古本經不盈一匊匊作掬六日不詹詹作瞻註同

註譏其不但憂思而已不作非　緣王芻也芻作蒭

是以憂思下有也　之子是子也之子下有者字　為

之韔弓其往釣與謹按古本本弓上有其字其往釣與

無其字後人改正今從板本云　為之繩繳作為之繳

繩釋文繳音灼亦作故同葉十一　元文作繁音灼亦作繳

同疏婦從夫故月紀十葉二行左　謹按故恐放誤

補遺古本註憂思不專於事作憂思不專於其事之也

有云君子有上有又字　初行時不然下有也

黍苗

考異古本序召伯之職召作邵經註竝同註長大貌貌上有之字　陰雨之潤下有也悠悠行貌下同　轉餫作運　無休止時下有也嚴正之貌下同　而亦心安作而心亦安也釋文說音悅又始說反十二葉元文下說作銳　本又作運十三葉餫音運下有此四字疏牽之有牛而將之十四葉右四行宋板牽之作車中　反以刺時故

刺令王使人行役行七作反以刺令使人行役無刺時故王四字

補遺古本註有陰雨之潤下有澤也字　以先之下旅從下威武貌下共有也　美召伯治謝邑美上有此字

隰桑

考異古本序君子盡心以事之下有也經其葉有難難作儺中心藏之藏作臧註同註美貌下盛貌下共有也　有覆養之德也養下有人字　無德於民下有也

傳云思在野之君子正誤傳當作箋補遺據二本宋板　宜思之也也作矣　能勿誨乎下有也釋文藏鄭子郎反七十葉　元文藏作臧疏雖經無所當至小人在位十五葉左二行宋板脫此二十八字

補遺古本註喜樂無度下有之也字　遐遠下謂勤下共有也字釋文幽於蚴反十六葉　蚴作糾

白華

考異古本經嘯歌傷懷嘯作歗念子懆懆懆作慘謹按

註同今本一本經註共作慘註是謂幽后下有也　白華於野作人刈白華於野　菅茅忍中用矣忍作韌王取於申取下有后字　任妃后之事妃后作后妃將至滅國下有也白雲貌下同　無不覆養作無微不覆養也　使與白華之菅相亂易相上有可字　猶天下妖氣天下有之字　步行下有也　後褒人有獻而入之幽王獻而作獄事　是謂褒姒下有矣　滮流貌下有也　使之生殖殖作植　喻王無恩意意作澤

豐鎬之間水北流一本水北流作水皆北流也 禮儀備上復有申后二字 亦猶是下有也形見於外下同

如鳴鼓鐘於宮中而欲外人不聞鼓鐘作鐘鼓人下有之字 邁邁不說也也上有貌字 鶴絜白鶴下有之性二字 不可别者以巽下有知之二字 左掩右雎下有也以成家道下怨曠下乘石貌下竝同 其行登車亦履石宋板亦作以 申后始時亦然然今也黜而卑賤然下有也字作見一本賤下有者也 使我困

病下有也釋文浸字亦作寢二十一葉元文寢作㝲 嘯音

歗二十二葉上作歗下作嘯 一音於驕反同上一作姣 樵

昨焦反同上昨作徂 卑如字下又卑兮反并註同同上作

卑如字下文卑兮并註同補脫二十五葉乘石貌登車所履

之石謹按當在扁又必淺反下疏此白華亦是茅菅類

也十九葉右五行宋板菅作之 是先幽王之立十二年而生

二十一葉左三行二作一

補遺古本註而便取白茅便作更一本同 宜咎奔申

下申后見黜下共有也　行此艱難之妖久矣妖下有也已字　褒姒之所為下有惡字　而念之下亦不可止下共有也　王反不說於其所言無於字言下有之也字　以成家道作以成室家道也釋文下叚嫁反十二葉四叚作遐

毛詩註疏第十五　十五之三

緜蠻

考異古本註緜蠻緜作綿下皆放此註渴則予之飲

予作與下同　後車倅車也下有矣字釋文緜蠻而延反一葉元文而作面疏故知微臣謂士亂世之作詩亦應多矣一葉左八行宋板作故知臣謂士也士之作詩亦應多矣

補遺古本註而刺之下小鳥貌下共有也　鳥止於阿阿上有丘字　興者小鳥小上有喻字

瓠葉

考異古本經采之亨之亨作烹註薄於賓客下有也瓠

葉貌下同　先與父兄先先下有為字　飲食而曰嘗者
食作酒　齊魯之間聲近斯近上有相字　立賓注為
酌名注作主宋板同名下有也　凡治兔之宜宜上有
法字
補遺古本註猶今俗之勸酒俗下有人字酒下有之也
字
漸漸之石
考異古本序漸漸之石漸作嶃下皆放此戎狄叛之狄

作翟叛作畔役久病在外在作於宋板同一本作役人久病於外經不皇出矣皇作遑註役謂士卒也一本役下有人字　山石高峻下有也　戎狄衆彊狄作翟彊作強　邦域又勞勞廣濶下勞下有而字　言不可卒服下有也　將率率作帥下同　皇王也王作正　朝於王下有也卒竟下其可盡服下聘問於王下其尤躁疾者下並同　繒牧之處繒作橧　乃率民去禮義之安作乃率其民臣去禮義之安　畢躅也躅作蠋釋文

澌亦作嘶嘶八葉元文嘶作嘶　狄本或作翟同上上作翟

下作狄補脫九葉孫毓云鄭音遼而上時掌反卒服寸忽

反謹按當在勞如字下十一葉令力呈反下註同出使

所吏反謹按當在不皇出矣下　悍乃旦反十二葉乃作

户　噣又音晝本又作獨同上晝作晝獨作濁　他音沱

十三葉作宅音他疏釋詁文云十二葉右四行宋板文作又　其

氏曰臨淮之謂云云十三葉左八行謹按爾雅疏之作人　故

賤之此方於豕十四葉右三行此作比　哲時燠若八行哲作晢

下皆同謹按此洪範文也惟蔡沈書傳本作哲古本皆作晢

補遺古本註彖進涉水波作彖烝進涉波水矣　故比方於彖下有云也字　不干王命下有也

苕之華

考異古本序因之以饑饉饑作飢下註同經不如無生無作毋牂羊墳首三星在罶牂作䍧罶作䨼註大夫將師出出上有而字　今當其難今上有已字　則京師

孤弱則上有敗字　不如不生也下不作無　憂閟之甚作憂閔之甚也　牂羊牝羊也作牂羊牂羊牝曰牂一本作羊牝曰牂共無也字　其去須臾也也作耳釋文留本文作霤

十八葉

元文文作又

補遺古本註危亡下孤弱下共有也　見侵削下有者也字

何草不黄

考異古本序何草不黄草作屮下皆同中國背叛叛

作畔經何人不矜矜作鰥註同註無不從役下有者字

故謂之矜下有也芃小獸貌下同　故以比棧車輦

者作故以比輦車棧車爾也一本無棧車二字疏彼言

者宜為六十之外二十葉左五行宋板者作老　治其徒役與

其輦輦二十一葉左五行　謹按上輦當作輂字音九王反　車

一斧一斤一鑿一種一鋤七行車作輂正嘉同種作梩

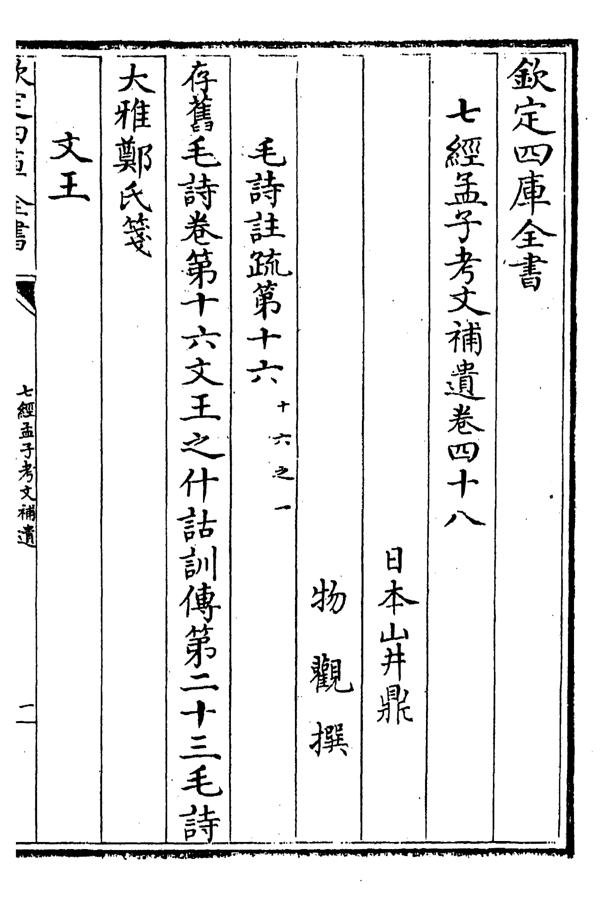
若然巾之言服車五乘九行謹按之當作車存舊魚藻之

什十有四篇六十二章三百九十六句謹按今本三百

二句古本似非

補遺宋板疏知非巾車之璣車也二十二葉右二行璣作㭘

七經孟子考文補遺卷四十七



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷四十八

日本山井鼎

物觀撰

毛詩註疏第十六 十六之一

存舊毛詩卷第十六文王之什詁訓傳第二十三毛詩

大雅鄭氏箋

文王

考異古本註受命下有者字　制立周邦下有也下傳於歎辭下箋崩謚曰文下竝同　王迹起矣起上有始字　不顯顯也顯光也不時時也時是也一本無顯光也時也時六字作不顯顯也不時是也　光明矣上有言字　從而行之下有也下傳哉載下箋令善下哉始下竝同　以受命命上有天字　皆百世下有也　不世顯德乎也者世祿也一本上也作仕無下也字　翼翼恭敬下有也皇天下同　是我周家幹事之臣下有

也家作之宋板同　殷之子孫下有也　多言之也作言多之也　不如德也不下有可字　惡則去之下有也膚美下將行下同　夏后氏曰收周曰冕收下有殷曰冔三字　壯美而敏壯作莊　以德不以彊下有也當念女祖為之法下有也女作汝一本作當念汝先祖所為君之法度也　王斤成王作王斤令成王也聿述下有也一本永長下亦有也　自求多福下有也福祿自來下有之也　帝乙已上也已作以一本作

上帝帝乙以上也　故不忘也忘作亡　宜以殷王賢愚為鏡宜上有王字　不可改易下有也下傳遏止下義善下箋宜偏下終女身則止下竝同　而施行之之作也一本作之也　載事下刑法下順之下共有也疏以其但有天下二葉右二行　宋板但作得　伐者伐鄀二葉左五行　鄀作邦　尚書運期援八行　援作授　易類謀云九行　嘉本易作是謹按似是　神靈圖云六葉右一行　神作坤　不應此時方取王室七葉左八行　王作正　仗鉞之勞八葉右二行

杖作杖　美其本支子孫十一葉右四行本作及　以能敷陳六行以作亦　謂子孫世之十一葉左一行謂作令正嘉同　事政犯君十二葉右二行事作専　今乃服殷冠十五葉左八行乃作仍知早來服周也十六葉右五行知作如　但祼是送爵七行是作時　以夏殷制十六葉左一行以作似　職掌王冕五行王作

五

補遺古本註自求多福多作衆　不聞香臭香臭作臭芳疏決地之瑞黄龍中流見於雒一葉左八行　宋板決作法

明年敗耆國明年伐邾二葉左五行 邾作邦

毛詩註疏第十六 十六之二

大明

考異古本經凉彼武王凉作諒註同註故曰大明下有也 明明於下於上有在字 著見於天下有也 謂三辰效驗作謂三辰有效驗也 般之正適下有也

乃棄絶之作乃絶棄之 恭慎貌下有也來附者下同

亦由父母也也作矣 載識下有也一本集就下亦

有也　涘厓也厓作涯　則為之生配於氣勢之處則

下有天字配上有賢字　謂生大姒下有也　乃求昏

作乃求婚也　俔磬也磬作譬　如天之有女弟下有

也　謂納幣也謂下有使字宋板正嘉同　言賢聖之

配也作言賢聖之相妃也　敬昏禮也昏作婚　未有

等制下有也　維行大任之德焉維行下有能行二字

一本無維行二字　維德之行下有也下傳矢陳下同

乃予諸侯有德者當起為天子作乃以予諸侯有德

當起為天子者謹按古本本爾後改從今本　無有疑心下有也　明不用權詐也明下有時字　則暇且整作則閑暇且整也　尚父可尚可父下有也　尊稱焉稱下有父字　為之上將下有也　書牧誓曰書上有尚字　牧野乃誓下有也釋文俔說文云譬喻也六葉　謹按說文作俔譬諭也　造廣雅作船音同說文船古造字六葉　元文船作艁下同　右字亦作祐九葉　祐作佑　恊和頰反同上　和作户補脫十二葉　會古外反牧野州牧之牧

徐音目在朝歌南七十里是周武王與紂戰於牧野之地維予毛羊慮反鄭羊呂反不為于偽反又如字陳於如字又直刃反謹按經其會如林維予侯興餘見于註但今本註陳於作陳于宋板與釋文同疏大任至大國四葉左五行 宋板下大作方 其得不有所違六行 得作德此言大昏之禮六葉左六行 大作成 行納吉之禮八行 禮作後 男子為女子先生為姊七葉左一行 上為作謂 皆釋水云八葉左七行 云作文 出日天黿十一葉右一行 日作自 伯

陸之後二行陸作陵　禮記及時作拇野十三葉右一行謹按時

恐詩誤　上無二王三行上作土　明當知不用權詐也

十四葉左二行知作時　尚父為左五行左作佐　太公受兵鈐

之法六行鈐作鈐　引考異郵至十五葉右二行至作云　長續

為義十五葉左九行續作讀

補遺古本註任姓之中女也無之字　勢國中女中作

仲　昭明下聿述下共有也　文王之有德德上有明

字　福助之於文王下有文王字　莘大似國也國下

有名字　兵革鮮明下有盛字　會甲也會下有兵字

師率之武作將師之武疏光顯之德在於下也二葉右七

行宋板也作地　帝王之後定於冥兆唐堯之後河圖

五葉左四行上後作命下後作受　是指文王身之親近七葉

右六行近作迎

䌛

考異古本經乃召司空乃作迺下同縮版以載版作板

註同百堵皆興皆作偕註䌛䌛不絕貌下有也自用下

同　沮水滲水也作沮滲皆水也　無長大時大下有之字　得其民心民下有之字　亶父字下有也　狄人之所欲吾土地欲下有者字地下有也　君子不以其所養人而害人作君子不以其所以養人而害人也　復者復于土上土作地　傳自古公處豳而下為二章發傳下有曰字發下有也　滸水厓也厓作涯下同　胥相下有也　言其辟惡辟作避　沮滲水側也沮滲作滲沮　爰於下及與下共有也　其妃大姜妃作

配　甘如飴也作皆甘如飴　卜之則又從矣作卜之吉則又從之也　時是下有也　定民心也民下有之字　慰安下有也　乃安隱其居隱作穩　不能為西東能作得　室家之位處下有也　乘謂之縮乘下有之字　乘聲之誤下有也　言百姓之勸勉之下有相字　桴聚壤土桴作捊宋板同　而投諸版中下有也皆俱也作偕猶俱也　應鼛朔鼛下有也役事下同伉高貌下有也加以庫雉下冢大下戎大下謂之宜

下並同 將所告而行也將下有動字 宜社之肉下有也下傳愠恚下同 故不絶去故下有今字 征伐之意下有也下傳駾突下同 大王辟狄作大王避狄難 成道興國其志一也成下有周字志下有意字

入其邑男女異路邑下有則字 我等小人下有也

而歸者四十餘國歸下有周字 而文王動其緜緜緜作綿 而王業大作而王業日大也 相道前後曰先後道作導 曰奔奏奏作走 奏奔禦侮奏奔作奔奏

歸趨之下有也釋文二十四葉補脫迺宣如字鄭云時耕曰宣王云徧也謹按當在疆本亦作壃云云下　韓溥甲反二十六葉元文甲作迷補脫二十八葉大社音泰下大社同蠡市軫反器名謹按當在迺立冢土註下　王蒼云三十葉　王作三　字林千目反同上千作于　扱蒲具反同上具作貝疏縣縣至室家十七葉左六行宋板室家作家室　然則昳之族類十八葉右四行昳作爪　以其小如昳五行昳作的或言漆沮為二火名八行火作水　益沮一名沮水九行下

沮作洛　猶長子之繼父故言繼者十八葉左二行者作也

我先王不窋十九葉右二行王作生　棄稷不務三行棄作去

說公劉避亂適豳四行豳作邠　戎狄內侵莫不抗禦十二葉左七行不作之　有虞氏土陶九行土作上　覆於地也九行作覆地室也　以萬物自生然則言土二十一葉右二行然作焉　土壤是息土之名三行上土作三　比至古公將立十世七行立作歷　但戎近西戎二十一葉左一行上戎作邠

鄭言爰及姜女二十二葉右八行鄭作輙　乃左右開地致邑

二十四葉左一行 致作置 營度位處立繩正之 二十五葉右七行 立作以 言營制之時當用繩者 二十五葉左八行 者作也 亦言其推打之 二十六葉左九行 推作椎 正門謂朝門 二十八葉左五行 謂作為 土為社王 二十九葉右八行 正誤 王當作主 宜求見使佑也 九行 佑作祐 求其福宜故為之宜 二十九葉左三行 為作謂 天子大射必受霜露 六行 射作社 師帥有受命于廟 三十葉右一行 師帥有作師帥師者 無曰字也 四行 謹按恐有脫誤 上應將旅而已 三十一葉左七行 上作止 名

得有威武三十二葉右五行名得作明行　謂如王制文三十四葉

右一行一文作云　詩人不當伐謙三十四葉右五行伐作代　以

已第子四人九行第作弟

補遺古本註于潨沮也也上有焉字　故於是始無故

字二本同　從水滸言也也上有耳字疏此經鼛是大

鼓也二十七葉右六行宋板鼛作鼕　土為社王二十九葉右八行王

作主　而生業日益大三十四葉右五行生作王

毛詩註疏卷第十六十六之三

棫樸

考異古本註木盛貌下有也以燎之下同　促疾於事

事上有其字　相助積薪下以撑攢下共有也　峩峩

盛壯也也上有貌字　俊士之所宜下有也渭舟行貌

下行君政令下于往下邁行下並同　未有周禮五師

為軍作未有周禮也周禮五師爲軍　軍萬二千五百

人下有也　倬大也大下有貌字　為法度于天下下

有也于作於　追琢玉使成文章玉上有金字　先以

心研精下有之字　理之為紀下有也釋文𣚍字亦作栖一葉元文上作栖下作𣚍　枹音茅反同上音作必蹠取

秩薪柴二葉八行右　宋板秩作妆　方言楫而謂之櫂五葉左三行而作或

補遺古本註言其政可樂也也上有之者字　以網罟喻網作罔二本宋板同蹠乃被賢人之叢集一葉左五行　宋板被作彼

旱麓

考異古本經莫莫葛藟藟作虆豈弟君子豈弟作愷悌

下皆同註喻周邦之民獨豐樂者被其君德教獨作得

君下有之字教下有也　干祿樂易下有也大王王季

下亦得樂易下瑟潔鮮貌下受此賜下攸所下並同

民喜得所作民喜樂得其所也　近於變化使如新作

人作近於變化其人使如新也　在尊中也尊作樽

其次擇牲作其次擇騂牡　故舉二者下有焉字　言

祀所以得福也言下有祭字　介助下有也瑟衆貌下

同 除其旁草草作屮 猶言佑助下有也莫莫施貌下同 延蔓於木之枚木木作本宋板同 而起下有也之道下同釋文被皮為反九葉元文為作偽 畜香叔反十三葉 叔作又 燎說文作尞一云此祭天也十四葉 此作祡謹按一字可删疏而經先說祖之得福八葉左九行 宋板先作皆正嘉同 鄭上二句别具箋十二葉左九行 謹按白箋字非 以人以得大我之福祿十三葉左一行 我作大下十四葉右三行 同

思齊

考異古本序思齊齊作齋下皆同註言非但天性德有所由成言下有其聖二字成下有也齊莊下同　衆妾則宜百子也宜下有有字　其善教令下有也　文王為政上有言字　神明無是怨恚無下有有字　無有殄禍下有也殄作𠙴宋板同疏放此　越乃御事下有也　無厭也宋板厭作猒一本作射厭也　致高大下有也烈業下同　小子其弟子也作小子謂其子弟也

文王在於宗廟文王下有之字　皆有所造成下有也　成其俊人之美也也上有之字釋文殈音凶十七葉元文凶作凶　厭於豔反十九葉厭作猒下皆同　射厭也非同上無非字　弟音悌亦作悌二十一葉亦作作本又作䟽唯周公康叔為相時也十六葉左二行謹按時當作睦　癘疫疾也二十一葉右八行宋板疫作惡存舊思齊四章章六句故言五章二章章六句三章章四句謹按註䟽諸本脫二章二字古本為是

補遺古本註䴡䴡和也也作聲　故今此士士上有俊字

毛詩註疏第十六 十六之四

皇矣

考異古本序莫若文王下有也註維有周爾爾作耳下同　皇大下有也　殷紂之暴亂殷上有以字　二國殷夏也殷作商　究謀下有也正長下同　耆老也老作惡　在文王所下有也有德之甚下同　路應也應

下有路字謹按後刋之一本同今本 以應之作以應天意也 民人而已下有也而文王起下慶善下篤厚下並同 又尤善於兄大伯兄上有其字 喪亡下覆有天下下共有也 德正應和曰貊正作政 刑威曰君下有也 威德以聖人為匹威作者屬上宋板同 匹下有也 帝天也祉福也作帝祉天福也 誕大下登成下有也 侵人土地也侵下有伐字 是不直也也上有者字 旅師下赫怒意下共有也鄉周之望下同

鄉作嚮　京周地名下有也　據後得而有之而言言下有之也　度謀下有也　方猶鄉也鄉作嚮　亦在岐山之南南作陽　作下民之君下有也　後竟徙都於豐徙作出豐下有之也　有所更下有也更作革天之言云我謂人君謂作歸宋板同　貴性自然下有也暴亂大惡者下同　率與之往率上有相字　親親則方志齊心一也方作多一作壹謹按正嘉萬歷本方作萬殊為無義也　於野曰禡野作外　社稷羣神宋

板神作臣恐非　而親其親下有焉字　將壞貌下有也　執所生得者而言問之作執所生得者可言問之衆　侮慢周者下有也　伐謂擊刺之作伐謂擊之刺之也　拂猶佹也佹作詭謹按下佹字同今本　文王者下有也釋文長張文反二葉正誤文當作文補遺據元文

廓本又作郭三葉元文上作郭下作廓　假本文作暇同上文作又　蔽者為翳六葉無為字　樫勑丁反同上丁作貞

剔他歷反或作鬄同上或上有字字補脫同上柘章夜反

謹按當在縻烏箄反下　樍去塊反同上塊作愧補脫六葉

厥配本又作妃音同注同媲普恵反配也郭璞音譬字

林匹地反又為于僞反下為生明君為之立後同謹按

經天立厥配餘見于註　傅且專反八葉正誤且當作直

補遺據元文　貉本作貊十葉貊作貊　王徐子況反同上子作

于　比必里反徧音遍同上作徧服音遍比必里反謹按

此音下文比干之比也今本倒錯當從元文補脫同上施

于以豉反註同易也延也謹按當在祉音恥下　援于

雲反十三葉 雲作願 畔胡喚反同上畔作鄭 跋字或作

抜同上上作抜下作跋 此二字俱訓上也同上上作止

訊字又作訙二十葉 訙作訩 馘古獲反字又作聝同上作

馘古獲反獲也字又作聝殺而獻其耳也疏所以申彖

上意一葉左八行 宋板彖作成 紂師喪殷四葉右二行 師作既

而據萬乘之勢六行 據作執 下文憎其用大位行大

政七行 文作云 為未叛時也九行 為作謂 則殷之末年

夏后絕矣四葉左三行 后作後下三行 周封夏后於杞四行 夏后

不必稱夏同　夏后不必稱夏后四行下后作若屬下謹

按惟崇禎本誤　上下相承上章云六行承作成上作七

謂其用大位行大政五葉七行右謂作憎　天須假之五葉

左五行假作暇　文武知天未喪殷六行武作王　故云啟

之辟之七葉四行右辟作闢　栵而樫河栁九行謹按而恐栖

誤　以其由世習於常道七葉五行左由作世　故不從耳

六行耳作毛　而後國讓於王季九葉三行左讓作傳　釋訓

云八行云作文　非言善於宗族者十葉一行右非作而　名

傳之後世王季德然三行無之字王季上有由字　而誕生聖人十一葉左四行而作令　則上天監觀四方十四葉左七行天作云　於時書史敗亡十五葉左五行敗作散　今止言旅十六葉右五行止作指　以天下必皆嚮已六行必作心　阜最大為陸十七葉左五行陸作陵　密人乃依徂其京陵七行徂作阻　小山別大山曰鮮十八葉右五行無曰字　○毛以言不以長大有所更十九葉左六行謹按圈可刪　故為方國之諸侯二十葉左一行方作傍

補遺古本經侵阮徂共阮作邧下同註脩行道德下有者字　文王盛爾作文王盛耳者也　謂所歸就也所上有有字　紂及崇侯也侯下有虎字　侵阮遂往侵共侵上有入字釋文轒陳車也十九葉陳上有陷字疏方始簡擇此校善惡二葉右八行宋板此作比

毛詩註疏第十六十六之五

靈臺

考異古本註民者冥也冥作瞑　故於是乃附也乃下

有始字　經度之也無之也一本同今本　言說文王之德說下有於字　文王化行以神之精明化上有之字以作似明下有者字　而來攻之下有也言得其所下亦言得其所下竝同　業大版也版作板　樅崇牙也一本崇作影　如壁曰辟廱廱作雍謹按經文同今本　以節觀者以上有所字　刻畫以為飾下有也而知民之歸附下有之字　於得其倫理乎於下有是字　於喜樂乎作於是得喜樂乎　諸在辟廱中者中

上有之字　中和之至下有也鼉魚屬下同　凡聲使

瞽矇為之下有者也釋文冥又云定反一葉元文云作亡

麀音憂麀牝七葉下麀作鹿　辟音璧八葉宋板璧作壁

植特職反同上宋板特作恃　逢字作䗬九葉作逢亦作

䗬謹按作䗬似是　瞍亦作瞜同上下瞍作瞍疏月令則

其序也五葉五行右宋板序作事　大射之禮天子張三五行

三下有侯字　左氏云五葉三行左左作頪　使人和諧八葉

左八行人作之　本謂之虞九行本作木　又以采色為大

牙九葉右二行采作彩　大鐘音聲之鏞大也五行之作大

下武

考異古本註此三后既沒登假假作遐宋板同一本同今本　武王又能配下有天字　謂鎬京也上有京字　成其大功下有也永長下成於信下同　民無信不立作民不信則不立也　勤行之下有也三后之所行下順祖考為孝下應當下可愛乎武王下並同　以高大作以成高大也　伐紂定天下下有也下傳繩戒下

同一本許進下亦有也　兹此下有也　進於善道善下有之字　美其終成之下有也釋文哲本又作哲十一葉元文下哲作悊疏為後世所繼十葉左五行宋板繼作因此則稱武王曰自所言十一葉左九行曰作口　與之同歸福矣十四葉右一行歸作福　君臣同福祿矣十四葉右六行作君臣同受福矣

補遺古本註文王稍就盛也王下有德也上有之

文王有聲

考異古本註武王伐紂下有也 言周德之世益盛作言周德之世世益盛也 作邑者徙都于豐以應天命作作邑于豐者徙都於豐以應天命也 淢成溝也成作㳚箋曰成同 適與成偶成作城嘉萬同偶作耦謹按崇禎本與宋板同 不以義謚作不以議謚也 濯大下定其法度下績業下共有也 汎濫為害汎作氾禹治之使入渭入下有于字 故引美之引下有而字 豐水之東下又益大下無不歸服者下謂得吉兆

下並有也　功莫大於此作功莫大於是也　仕事下

燕安下有也　豐水猶以其潤澤生草生草上有得字

其肯曰我有後弗棄基下有趾也矣三字一本我下

有其字釋文辟音璧十八葉　宋板璧作壁　汎芳劒反同上

汎作氾　契本又作挈十九葉上作挈下作契疏述其所

從之言十四葉左九行　宋板從作徙謹按惟崇禎本為然　四

章言作豐以主四方九行主作王　禮記引此詩作匪革

其欲十七葉右二行欲作猶　文王既以受命二行以作已　故

所述勤孝唯王季也六行述作追　釋詁云十七葉左四行云作文　可以并及文王十九葉右六行并作兼

補遺古本註適述下駿大下求終下共有也　得人君之道作得君人之道二本同　此非以急成從巳之欲作此非欲以急成從巳之欲　文王述行王下有迺字

洪水而豐水作遭洪水而豐邑疏邾者密須十六葉右三行

宋板邾作邦

七經孟子考文補遺卷四十八

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷四十九 五十

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官中書臣嵇承志

謄録監生臣劉燿馥

七經孟子考文補遺卷四十九

日本山井鼎 撰
物觀

毛詩註疏第十七 十七之二

存舊毛詩卷第十七生民之什詁訓傳第二十四毛詩

大雅鄭氏箋

生民

考異古本註初始下有也故謂之生民下禋敬下同

齊肅齊作齋　二王之後後作后下箋後則同　天子之禮下有也　武迹迹作跡下有也歆饗下介大下同

攸止福祿所止也無攸字宋板作也屬上　震動下夙早下有也　敏拇也作敏拇指　時則有大神之迹

迹作跡　其左右所止住其作所　於是遂有身而肅

戒是下有則字　養長下有之字　是為后稷下有也

下傳誕大下橫逆人道下同　懼時人不信下有已字

誕大下寘置下䨱辟下共有也辟作避　亦所以異
之下有也　辟人者理也辟作避　所收取之之作也
一翼藉之一上有以字　寒氷下有也下傳覃長下
箋六七歲時下同　萑葭戎事也事作葭謹按註疏諸
本共作萑葭戎也崇禎本補入事字爲無義爾　旆旆
然長也長下有大字　盛茂作茂盛宋板同　蓺樹也
樹上有猶字　謂若神助之力也若下有有字　種雜
種也謹按據疏雜作雍爲是　栗栗然下有也　栗成

就也就作急　除治茂草草作屮　天降嘉種下有也
秬黑黍也正誤黍當作黍補遺據古本宋板　下嘉種下有
也恒徧下同　始歸郊祀也也作焉　下此四穀之之
作也　簠簋之實下有也　臭達牆屋先奠而後爇臭
下有陽字牆作墻先作既後作后　思念其禮下至其
時下共有也　取蕭草草作屮　自此而往郊下有也
祀軷作犯軷宋板同　祈穀于上帝帝下有是也二
字　豆薦菹醢也薦下有羞字　安而歆饗之饗作享

宋板同　故推以配天焉作推以配上天爾焉釋文一葉
補脫陸曰自生民至卷阿八篇成王周公之正大雅謹
按當在生民之什詁訓傳第二十四下二葉以弗音拂
去也注同去也起吕反下同郊禖音梅下同祠于嗣絲
反本亦作祠謹按當在禋音因下　嬪婢升反同上元文
升作人　祓音弗同上弗作拂補脫三葉育長張丈反下同
拇也音母足大指介左右如字之處昌慮反不復扶又
反下故復同謹按當在齊敏側皆反又如字下　訏況

于反十五葉 沉作況 菽或作叔同上上作叔下作菽 長長丈反同上下長作張 茀音拂十七葉 拂作弗 秠徐芳婢反二十葉 十 徐作郭 叟字亦作溲濤米聲也二十一葉 謹按郭璞爾雅註濤作洮 淅星歷反說文云汏也汏音太同上 汏作汏太作大 羝字亦作羝二十二葉 上作羝下作羝 疏大戴禮帝系篇三葉左六行 宋板系作繫 下妃姬𡖖之女八行 姬作娵 𡖖遵用焉九行 遵作依 必待衆乃舉之者四葉右一行 衆作舜 竝謂之太祖七行 竝作亦 釋詁文

四葉左九行　文作云　變祀言禖者神之也　五葉左五行　祀作禖

正嘉同謹按諸本皆非作媒似是　天子內宮有后也

六行　宮作官下　七行八行　皆同　又帝以弓之韣衣　九行　帝作帶

以自有禖氏祓除之　六葉右八行　以作必　此言始震則

是得福晚矣　七葉左二行　言作年　是為震為有身謹按上

為恐謂字誤　未覺其偏隱　八葉左五行　偏作徧　雖為天

所受　十二葉右一行　受作安　云何聽棄之也　十三葉右五行　云何作

何云　且有聖弟不欲明揚　七行　且作自　不順天意以

順之十四葉右八行下順作顯　釋詁云十五葉右七行云作文　取貫之為義九行取作敗謹按取敗共似未穩恐以字誤

春秋齊侯來獻戎菽十六葉左三行菽作捷　相地之宜五穀者稼穡之十七葉右四行宜下復有宜字謹按本紀與宋板同

唯彼糜作亹二十葉左五行亹作虋下同謹按為是　以為祀軷之祭二十三葉右五行祀作犯下六行同　喻簸俱是舂二十三葉左二行喻作揄　侍御十九行十作七　取蕭草與祭祀之脂二十五葉左六行謹按箋祀作牲　郊之其位在國外

二十六葉右三行　其作兆正嘉同

補遺古本經牛羊腓字之牛羊作羊牛注及下同註揄

抒臼也臼作舂　傳火曰燔傳作附　后稷卽爲卽作

既宋板同　美之也美作羞釋文𥀔余秀反十七葉余作

徐疏猶有奇表異相十四葉右七行宋板猶作謂　稍至秋分

十八葉右四行分作初

毛詩註疏第十七　十七之二

行葦

考異古本序仁及草木故能内睦九族草作屮睦下有於字經或歌或咢咢作愕註同謹按恐非註上至高祖至作及 可以為政者下有也敦史受之下下傳敦聚貌下並同 葉初生泥泥作葦初生泥泥然 草物草作屮 折傷之下況於人乎下有也 或陳言筵者言作設 年稚者為設筵而已稚作穉為下有之字 加之以几下有也 設重席授几授上有后字 洗爵醻客醻作酬 醓醢醢函也函作脳下同 非葅則醢醢也

非作韭　故謂之嘉下有殽也二字　已均中蓺下有矣　舍之言釋也釋作捨謹按後改作釋　以為賓下有也　言賓客次第皆賢第作序　如堵牆牆作墻在此位下有也　蓋僅有存焉存下有者字　為次第下有也　言已挾四鍭鍭作鏃宋板同　則已徧釋之下有也　其人敬於禮人下有必字　則射多中下有也　以大斗酌而嘗之而美以上有已字　告於先生上有以字　引長下有也　在前曰引在旁曰翼在下

共有其字翼下有也　禨吉也吉作善謹按後改作吉
釋文行葺和鬼反一葉　元文和作韋　梨利方反同上方作
分　醆則簡反三葉　則作側　鄭註儀禮云醢汁也五葉　醢
作醯　又云口次肉也同上　次作裹　炙石之反同上　作炙
者夜反謹按萬歷本作之石反崇禎本承之而誤其餘
諸本同釋文元文　鈞規倫反同上　倫作旬謹按萬歷崇
禎二本為然　堵寸古反六葉　宋板寸作丁元文與今本
同　鮐易來反十一葉　易作湯疏見同世高祖五服之內

皆親之一葉左八行　宋板世作出　方言云燕代北鄙二葉右二行

謹按爾雅疏伐作岱　養其意體三行意作氣　燕禮曰公降立於阼階之東南南嚮爾卿面南北上爾大夫北面少進三葉右九行

謹按儀禮元文面南北上作卿西面北上北面少進作大夫皆少進　又作樂助勸五葉右七行

勸作歡　服虔通俗又云五葉左一行

謹按又恐文誤　既堅勁矣六葉左三行

勁作韌　又解四鏃之義九行鏃作鍭下除金鏃鐵鏃外皆同　參停謂三分九行停作亭下均停

同　孫炎曰鏑者 七葉右二行 鏑者作金鏑謹按正嘉二本作者鏑萬歷改之作鏑者兩誤　為所射之質四矢皆均中也 三行 為作謂　用諸近射退獮 四行 退作田　放舍之言釋 五行 放作故　蓋為大夫射也 八葉左六行 射作時　為中多者為賢 九葉右四行 謹按上為恐謂誤 補遺宋板上為作謂　引者率引之義 十一葉左二行 率作衛　在身之兩旁 二行 旁作傍下在旁同存舊故言七章其二章章六句云云

補遺古本註耇凍梨也無也字　俱揖而進之俱上有

王字　而侍者侍下有之字釋文為此于僞反注內為

設同二葉反下有下字無內字疏以是異器四葉左二行　宋板

以作似　以絃歌之五葉左二行　歌作和

既醉

考異古本註旅醻下徧羣臣醻作酬　謂之飽德下有

也　既者盡其禮終其事既下有醉字事下有也之屬

下同　歸俎之類作歸俎豆之類也　介助下有也

成王女有萬年之壽女作汝下同有上有既字　助女

以大德德作福宋板同　天既與女以光明之道與女
作助汝　以善名終下有也　既始有善令終又厚之
始下有使字謹按令終古本本同今本後改令作名屬
上讀　恒豆之俎水草之和也俎作葅宋板同草作屮
其所以相攝佐威儀之事佐下有者字事下有也
甚得其宜下皆君子之人下有孝子之行下匱竭下共
有也字　長以與女之族類與上有錫字　教道道作
導　施及莊公下有也　壼之言捆也捆作梱宋板同

下放此　與女作予汝　宦家先以相梱緻緻作致下

有也及於天下下至于子孫下同　天子女福祚女下

有于字　使祿福天下作使莅臨天下也宋板福作臨

祿字同今本　予汝以女而有士行者予上有天字

使爲之妃下有也　賢知知作智釋文俶戶叔反葉十五

元文戶作尺補脫葉十八　胙本又作祚才路反肴年刃反

嗣也謹按經永錫祚胤疏此則事之大者十二葉右二行宋板

事作平　此與維天之命叙又相涉十二葉左一行又作文

詔室出於枋七行正誤枋當作祊補遺據宋板　別嫌而迎上同

謹按迎上恐脫不字　未有祭祀在其間十五葉左五行祀作

事　乃由王之所祭十七葉右二行王作主　維何者問者辭

十七葉左五行下者作之　故知朋友謂羣臣八行知作云　言

常歸故汝十九葉左八行故作於

補遺古本註尊卑差次無次字　肖習也習作嗣一本

宋板同疏永錫作肖十四葉右一行宋板作作祚

鳧鷖

考異古本註鷺息屬下有也　太平則萬物衆多則上有時字多下有也　馨香之遠聞也也上有者字　爾者女成王者女酒殽清美作爾者爾成王也以汝酒殽清美　成女作成汝也　萬物之尸萬作百宋板同自謙也上有之故二字　而殽備美下有也止得其處下山川之尸下同　其來燕也有尊主人之意也作已意下有也　又以尸燕以下有其字　天子以下其社神同故云然其上有祭字然下有也　疊山絶水也山

下有之字　故以喻其來也作故以喻焉尸其來　不安之意下有也　芬芬香也作芬芬然香也　但令王自安無有後艱而已安作今宋板正嘉同已下有也疏經序例者二十一葉左五行　謹按例恐倒誤　水鳥之謹願者也二十五葉左七行　宋板願作愿　枋當於廟門之外西室二十三葉右一行　正誤枋當作祊補遺據宋板　其尸以鄭大夫為之二十五行　鄭作卿　曰王事之盡敬五行　曰作由　其燕之事二十三葉左五行　事作時　以與公尸燕樂而與之五行　下與作飲

非獨祭宗廟而尸二十四葉右一行尸作巳　八蜡以祀四方五行祀作記　又設禮而為公尸燕二十四葉左五行為作與　莫不言在之義二十五葉右二行言作咸　故知天地之事尊二十六葉右一行事作尸　故以衆為喻也二十七葉右四行衆作潨　瘞埋於泰圻四行圻作折　有埋祧主者守之五行主作玉　唯山而埋爾八行而作用　案中霤祀二十九葉左二行祀作禮　左門內也三行左作在　芬芬是香之義三十葉右一行義作氣

補遺宋板疏在其地則祭之外其地則不祭二十八葉右二行

外作非　箋以上四意二十九葉右七行　意作章

毛詩註疏第十七十七之三

假樂

考異古本經不解于位作匪懈于位註解放此註以受福禄於天下有也字　伯夷之屬下有之也　相朂以道下有也懲過下禮法下同　致密無所失致作緻

匹耦已之心下有者也　謂立法度以理治之也理治

作治理無也字　族人而已下有也　卿士卿之有事

也也作者釋文宜君宜王一本宜竝作且字二葉元文作

且君且王一本且竝作宜字　辟音壁四葉宋板壁作壁

疏抑傳以抑抑爲密四葉右四行　宋板以作亦

補遺古本註宜安民民作人疏此其所以官之一葉左八行

宋板之作人

公劉

考異古本經迺積迺倉迺裹餱糧迺作乃而無永嘆嘆

作歎註同乃覯于京乃作迺既登乃依同既景迺岡迺
作既取厲取鍛厲作礪註同謹按迺乃二字參差不同
註故作詩詩上有是字 迺埸迺疆迺作乃下同 積
而能散下有也子孫之基下同 以方開道路去之豳
去上有而字 干盾也作干猶楯也 戈句矛戟也作
戈鉤孑也 公劉之去邰下有也 乃欲全民也也上
有之字 胥相下以居民下有也 又乃使之時耕乃
下有能字 別於大山也也上有者字 容刀之佩下

有也下傳溥大下箋逝往下瞻視下同　絶高為之京
無之字　視其廣原可居之處居下有民字　謂可營
立都邑之處謂下有其字處下有也　是京乃大衆所
宜居之也作是京乃大衆之所宜處也　于於下有也
京地乃衆民所宜居之野也民下有之字　飲酒以
樂之樂作落　使之升坐下有也　羣臣適其牧羣作
羣臣乃適其牧野　參之高岡下有也之作於　利民
富國下有也上公之封下同　以其餘卒為羨羨下有

卒字　如之何其徹也也上有乎字　山西曰夕陽下有也　為鍛質也也上有者字　作此宮室下有也伐取材木材作林　皇澗名也名上有水字　遡鄉也鄉作嚮　過澗名也名上有水字　止基作宮室之功也也作止宋板同　澗水之旁下有也　亦就澗水之內外而居亦作又內外作外內釋文泝力泊反五葉　元文力上有徐字　巘本又作甗十葉上作甗下作巘　往復下同同上往作注　復方福反同上方作芳補脫十二葉　溥原

音普大也迺覲古豆反之處昌慮反下之處同謹按經
瞻彼溥原 十三葉 食之音嗣飲之於鴆反謹按經食之
飲之 度待洛反注反下同 十六葉 下反作及 文與卷
阿篇注同 十九葉 文作又 澳字或作奥 同上 奥作隩疏計
虞及夏殷周有千三百歲 六葉左三行 宋板三作二 分陝
而治周公古 九行 古作右 祫祭之及羣君 七葉右五行 君作
公 公爲夏人迫逐已之故 九葉左四行 公作正 唯已陳
之父祖 五行 作唯陳已之父祖 言居民相土 十一葉右二行 土

作愛　此文連上乃覲于京十二葉左九行覲作覲　此章總

言於臣之禮十四葉左四行章作文　設几筵疑飲時十五葉右四行

疑作擬　箋公劉至允荒十六葉右六行箋作篤　乃居得山

西夕陽之地九行得作其　量度其隰十六葉左二行隰作陽正

嘉同　考其日影四行其作於　定本影皆為是字五行是

作景　本是三王之後十七葉右六行三作二　六軍之將方

命卿十七葉左六行方作亦　出其三鄉而已八行鄉作卿　為

田四萬四千一百去十八葉右二行去作夫下四行二千五百去

同二章以言至函六行以作已　乘舟絶中為亂而過

十九葉左一行中作水　乃疆里民之田畝三行里作理　箋鍛

石至衆事九行衆作築　作公室之功二十葉右七行公作宮

則内亦有内名二十葉左七行下内作汭　未詳詩義也二十一葉右一行一作未詳詩義故為别解

補遺古本經取厲取鍛鍛作碫注同註召公與周公召作邵下同疏太康禹之孫公劉不窋之子六葉左一行　宋板無公劉二字

洞酌

考異古本經豈弟君子豈弟作愷悌下及下篇放此註

挍大器之中挍下有之字　唯德繄物作維德繄物也

愷樂也悌易也謹按此六字註在樂以强教之上

有母之親下有也罍祭器下同釋文齋本又作齊二十二葉

元文下齊作齋　清才姓反同上姓作性疏饙餾稔也二十二葉右二行

宋板饙作饋　勻之曰餾二行勻作均　今呼餈

者脩飯為饙三行作今呼餐音脩飯為饙謹按宋板音脩

二字白書又按爾雅注餈作餈下文饙均熟爲餾均字

衍文　蓋以潦水之濁七行之作泥

毛詩註疏第十七　十七之四

卷阿

考異古本序卷阿名康公戒成王也名作卲經來游來歌游作遊註及下同雝雝喈喈雝作雍註同註迴風作回風下同　入曲阿也也作矣　爲長養民下有也

王以才官秩之王下有當字　各任其職職作事　而

優自休息也優下有遊字　正南面而已下有矣字

女之性命女作汝下皆同　而終成之下有也　則王

恩惠亦甚厚矣勸之使然無王字甚字使字然下有也

而佐之作而祐之也　福祿又安女下有也以為常

下下傳引長下同　尊之豫撰几豫下有設字　使祝

贊道之贊道作讚導　如祖考下有也以為法下同

温貌下盛貌下相副下衆目下共有也　亦與衆鳥也

與作亦　爰于也于作於　衆鳥慕鳳凰而來下有者

也二字　因以喻焉因作故　奉職盡力下有也　善
士親愛庶人善士作吉士　謂無擾之令不失職無作
撫職下有也　出東曰朝陽出作山宋板同　觀可集
止作覩可集止也　翔而後集下有也非竹實不食下
同　天下和洽洽作合　喻民臣和協作喻君臣之和
協也　欲今遂為樂歌今作令釋文飄本亦作票一葉元
文上作票下作飄補脫二葉　自從子用反本又作縱謹按
當在奂音喚徐音換下　弛本又作弛同上弛作施　論

魯困反七葉謹按挍經及註未見論字但元文作聲論魯困反此註有善聲譽字譽恐論誤於義相協疏力來入之二葉右二行宋板力作方　明其此南為義九行此作取

德大天之性五葉右八行性作福謹按作得大大之福似是然臣之臆見而不敢妄改之耳　言其終常德之五葉左五行德作得　引長輔翼皆釋詁文六葉左四行輔翼作翼輔謹按傳作翼敬無輔訓也　此本或云豫撰食者誤七葉右一行撰作饌　祝延尸尸入升七葉左一行謹按入升恐升

入之誤　無擾皆安養之義十葉左一行　無作撫謹按宋板註文與今本同至此與古本合　地不及化十一葉左一行　及作極　丁寧以足句且十三葉右五行　且作耳　馬既能走六行　馬作馬　以車則人有副貳謹按則恐賜誤　又止得一馬九行　一作兩　宜順文自通十三葉左四行　宜作且

補遺古本註受久長之命久作壽疏高朗即茂壯也八葉右七行　宋板茂作盛　君頤云苟造德十葉右二行　苟作耇

民勞

考異古本序名穆公名作邵經憯不畏明憯作㦧註同

謹按㦧恐慘誤王欲玉女女作汝註皆同註成王七世

孫也世下有之字　繇役煩多繇作傜　人民勞苦人

民作民人　輕為姦宄姦宄作姦軌　彊凌弱衆暴寡

作寇害作以强凌弱以衆暴寡作為寇害　以刺之下

有也　王幾可以小安之乎可以作以可無乎字　京

師之人人上有民字　根本下有也隨人之惡者下同

無聽於詭人之善於作放　而隨人之惡者之作為

以此勑慎無善之人勑作整　疾時有之下有也

定我國家國作周　言我者同姓親也作言我王者同

姓之親也　惛怓讙譁也讙上有猶字宋板同　謂好

爭者也爭下有訟字　罔無下有也中正下同　求近

德也德上有有字　愒息下有也　厲壞也厲作敗

正道壞下有也以此戒之下不為殘酷下至忠之言下

同釋文遏於萬反十五葉　元文萬作曷　柔音揉本亦作

揉同上　作揉音柔本亦作柔　義亡難見同上亡作亦疏若

安定勞民十五葉左四行宋板定作此　以其無阿縱之法五行其作此　爾雅本或作云曾十六葉左二行云作僭謹按僭恐僭誤則此云㑗者與註同六行註作㥘　故知以定我周家為之功八行謹按為下當有王字　止其冦虐之善十七葉左一行謹按善恐害字　先愛止中國之京師十八葉左三行謹按止恐此字　醜衆釋訓文八行訓作詁　乾九二夕惕若厲同上二作三　以為人者也九行謹按為恐厲誤

補遺釋文覆芳乾反十九葉乾作服宋板同疏先愛止中

國十八葉左三行宋板止作此

板

考異古本經辭之懌矣懌作繹註同及爾同僚宋板僚作寮註同民之方殿屎無之字喪亂蔑資資作貨註同天之牖民牖作誘下同如璋如圭圭作珪註同民之多辟辟作僻註入為王卿士下有也禍之將至下同　管管無所依繫繫作也　以成其惡下輯和下洽合下懌悅下時之大臣下竝有也　及忠告以善道作故忠告

善導　不肯受下有也芻蕘薪采者下同　我所言乃
今之急事言下有者字事下有也　詎詎然喜樂下有
貌也二字　蹻蹻驕貌下有也不聽我言下同　熾盛
也也上有貌字　老耄有失誤下有也　而女反如戲
謔如作好　誰能止其禍下有乎字　夸毗體柔人也
體上有以字　虐而弭謗下有也蔑無下同　則忽然
有揆度知其然者有上有無字　無財貨以共其事無
下有有字共作供　牖道也作誘導也　言相和也作

如壎篪相和也　王之道民道作導下同　女攜掣民
掣作挈　無自謂所建為法也作無自謂所建者為法
也矣　掌軍事者下有也　大邦成國諸侯也成國下
有之字　宗室之貴者貴作賢　無疏遠之下有也
無行酷虐之政虐作暴　謂王之適子下有之也　皆
謂之明下有也釋文癉本又作僤當宣反二十葉　元文上
作僤下作癉宣作但　泄說文作泄二十一葉　下泄作呭
懌音亦二十二葉　懌作繹　寮字又作僚二十三葉　上作僚下作

寮　屎郭音香帷反二十五葉　帷作惟　吟本文作唫同上　文作又　異也以豉反二十七葉　異作易　掔本又作摩同上　作摩下作掔疏自此以下是大遠也二十一葉左四行　謹按遠恐諌誤　以下文及爾同寮二十二葉左五行　宋板文作云下二十三葉左四行　釋訓文同　言日至誠欵實二十四葉左九行　日作已　釋訓云九行　云上有又字　以興讒慝也二十五葉右二行　慝作惡　而汝反用其可憂之事七行　其作此　以攜者取處末故乖而反之二十七葉左三行　作以攜者取處末故乖

而反之正嘉萬歷取作處謹按崇禎本似是但恐此疏有誤字

補遺古本註价善也藩屏也無二也字釋文恭本亦作恭二十五葉下恭作供

七經孟子考文補遺卷四十九

七經孟子考文補遺卷五十

日本山井鼎

物觀　撰

毛詩註疏第十八十八之一

在舊毛詩卷第十八蕩之什詁訓傳第二十五毛詩大雅鄭氏箋

蕩

考異古本註蕩蕩法度廢壞之貌法度上有言字貌下有也之甚下同　其教道之道作導　以切剌之下有也下傳天君下同　又相與而力為之與作興　言競於惡下有也　反任彊禦任下有用字　屆極下有也

且祝詛求其凶咎無極也且作日宋板同咎作禍

氣健之貌下有也　羣不逞作怨之人羣下有臣字

而任用之下有也賢者不用下同　是乃過也乃下有

汝字　女既過沈湎矣過下有於字　又不為明晦無

有止息也無無字　不視政事下有也　羮之方熟下有然也二字　且喪亡矣且上有近字　不知其非下有也　雖不有醉作雖有不醉宋板同　不得其時下法之所致下臣扈之屬下以至誅滅下共有也下傳顛仆下揭見根貌下揭蹶貌下竝同　大本作大木宋板同　折傷作折傷宋板同　乃相隨俱顛拔俱上有而字後武王誅紂後下同　不用為戒下有乎也釋文五葉

補脫註同本或作咒非靡屆音界極也靡究音救謹按

當在祝周救反下六葉無背布内反又蒲妹反後也謹
按經無背無側 俾本亦作卑七葉元文上作卑下作俾
沈本或作湛同上沈作耽宋板正嘉同 青徐謂之�
虒七葉螔作蠊疏為政教之命二葉右九行 宋板教作化 定
本掊作倍倍即掊也四葉右三行 作定本倍作掊掊即倍也
須有是句四言九行是作足 以祝詛求信五葉右六行 信
作言 作為流言六行為作此 昭二十一年左傳曰六葉
左二行 二十一年作三十二年謹按宋板為是 鄭唯小

大近喪 八葉右四行 謹按鄭字白書非 時人化之其 四行 其
作甚 故知為拔謂樹拔也 十葉左一行 下拔作枝
補遺古本註其凶咎無極也也作已釋文名作皆同作
作伯疏其時稱帝 二葉左五行 宋板時作實 此取以大壞
七葉右六行 取作所

抑

考異古本經無淪胥以亡無作毋白圭之玷圭作珪無
曰苟矣無作毋箋竝下經無曰不顯同誰夙知而莫成

莫作暮註國有道則知知作智　國無道則愚下有也
則外有廉隅下同　畏懼於罪也也作矣　訓教作訓
教訓也　競彊也彊作強　言在上所以倡道道作導
下有之也　紹繼下共執下共有也　無自率引為惡
自作見宋板同無作毋　戒羣臣不中行者中作忠
將并誅之下有也洒灑下同　不治政事治作恤宋板
同　不服者下有也　平女萬民之事女作安　而至
之事下有也柔安下同　而自輕恣也輕作聽謹按惟

崇禎本為然　其過誤可得而已之乎已作改乎下有也　教令之出如賣物賣作賈　其售賈責售作讎下同　賈賤下有也　下及庶民之子弟庶作衆弟下有也　言承順也也上有之字　有罪過乎乎作矣　相助下有也　女無謂是幽昧不明無作毋　而厞隱之處厞作庇　矧況下有也不可度知下同　有厭倦乎乎作也　女之施德施上有所字　女所行不僭作女之所行不信宋板同僭作信　為人所法下有也　皇

后作王后　稱小子下有也　柔忍之木忍作𦃓　謂我不信下有也　以手攜挈之挈作挈　此言以教道之熟不可啟覺作此言教導之孰不可啟覺也宋板同熟作孰　亦已抱子長大矣已作以宋板同　孔甚下乃甚明察下不用忠信下共有也　反謂之有妨害於事有下有所字　不受忠言下有也　庶幸悔慢也悔慢作悔恨宋板同幸下有也　將以滅王作將以亡之也宋板王作亡　而大困急下有也釋文哲本又作喆

陟列反十二葉　元文上作喆下作哲列作烈　覆苦服反十四葉　苦作芳　灑色解反十五葉　解作懈　遏沈上盍反同上　宋板上作土　𩔗音慮同十七葉　無同字補脫十八葉　謂雝物價也謹按當在隽市又反一本作雝下　矧由忍反二十葉　由作申　僭本亦作譖二十二葉　上作譖下作僭　下我僭同同上　僭作譖　虹戶工反同上　工作公　恭音共本亦作恭二十三葉　作共音恭本亦作恭　話說文作話云話故言也同上　下二話共作話　下音語之同同上　音作面

莫音慕本亦作慕二十四葉　慕作暮下同疏言幽王耽亂如此十五葉左一行宋板幽作由　平爾萬民之事十七葉左三行爾作汝　況無祭之所二十葉右八行無作於　釋詁云相助慮也俱訓為慮二十葉左四行謹按慮當作勴　言其室者二十一葉右四行其作在　為大夫當有賓尸故也八行有作日　其說君子二十二葉左五行其作此　故假有喪之稱以名之二十三葉右五行有作在　言已教導之熟二十四葉左七行熟作孰謹按似屬下句讀　故知艱難為下災異二十六葉左六行為作

謂

補遺古本註二者竟不同竟作意宋板同釋文胎本又作腸十九葉胎作胎疏濫刑無罪十二葉右九行宋板刑作罰

汝心之所至二十葉右七行至作止　其說君子左五行子作事

毛詩註疏第十八十八之二

桑柔

考異古本經具禍以燼燼作藎註同國步蔑資資作貨亦恐之僾正誤恐當作孔降此蟊賊蟊作蝥註同職涼

善背涼作諒註弃下涼曰不可同註字良夫下有也菀
茂貌下同　謂蠶始生時也生下有之字　庇陰作庇
蔭　損王之德下有也滋久長下怨懟之言下同懟作
訴　騤騤不息也不上有行字　夷平下有也適長寇
虐下同　言害所及廣下有之也　頻猶止也止作比
宋板同　當何之往也也上有乎　競彊下厲惡下共
有也彊作強箋不彊同　相梗不止下有乎也　宇居
下有也自傷之言下同　爲重慎兵事也無慎字　所

任非賢下有者也　溺於禍難下有也迦鄉下僾邑下同鄉作嚮箋同　肅進下有也治人者食人下同　盜臣害財下有耳　五穀盡病下有也下傳穹蒼蒼天下同　念天所為下此災下有害者二字　慎戒作慎誠

謹按據下文考誠之語古本似是　自多足獨謂賢獨下有自字　言其所任之臣任下有使字　又不宣猶下有也下傳言見事遠下同　信用之而喜下有之字

分別阜白阜作黑　得罪罰下有也而愛小人下同

有所從而來作有從隧而來　各由其性下有也

則寘卧如醉寘作瞑　人或效之下有也　居上位而

不用善善下有人字　敗類之驗下有也　而猶與也

與作汝宋板作女　直知之下有也不受忠告下同

互相欺違互作工違下有也　遂用彊力遂作逐　言

拒已諫之甚拒作距宋板同　女當受之而改悔女下

有必字悔下有也釋文翩本亦作偏三葉元文上作偏

燼才刃反本亦作盡同同上燼作蓋盡作燼　圉魚吕反

五葉謹按元文有毛云垂也鄭改作禦音同謂禦冠也十四字可以見毛鄭之異而今本刪去為妄作也　鄭云吝穡也七葉穡作嗇　尋鄭家嗇一字同上一作二　食不能治人者食於人音嗣同上作不能治人者食人音嗣謹按極是

蝨說文作蝨九葉下蝨作蚤　恫本又作同同上

慍舒運反十三葉舒作紆　垢舌口反十四葉舌作古

赫毛許白反光也本亦作赫十五葉光作炙下赫作嚇疏芮伯亦為宗伯一葉左一行宋板亦作入　之害下

民二葉右九行之作侵　譬喻昊天之王者二葉左二行喻作彼

以亢兵窮災害民之餘四葉右九行窮作寇　明是病於

亢惡五葉右三行亢作此　由此王不任賢七葉左七行由此作

此由　不能及門也八葉左一行能作得　好是稼穡三行稼

穡作家嗇下故以稼穡同　謂出其賦斂養食賢人也

九行斂作稅　食節曰賊釋詁文十葉右二行詁作蟲　如此

不順者十一葉右七行如作知　口拒人謂之赫十六葉右七行赫作

嚇　由王化然也十六葉左九行王作上

補遺古本經倉兄填兮兄作況注同　亦恐之僾恐作孔宋板同釋文稼王申毛音駕七葉稼作家下稼穡同宋板同疏無逸云先儒稼穡之艱難八葉右七行宋板儒作知

大明王之法左八行無大字

雲漢

考異古本序遇災而懼側身脩行欲銷去之災作灾宋板正嘉作裁銷作消經圭璧既卒圭作珪註同兢兢業業兢作矜註同赫赫炎炎炎作惔註同憂心如熏熏作

薰宋板同瞻卬昊天卬作仰下皆同註雲漢天河也自此至常武六篇宣王之變大雅謹按此十六字釋文混入于註當細書也　望其候焉焉作也　薦重下有也靡莫下三牲下同　曾無聽聆我精神而興雲雨神作誠宋板同雨下有也下傳尚殷殷然下同　為旱故潔祀不絶作王為旱之故潔祀不絶　奠瘞羣神而不得雨羣神作羣臣宋板同　亦從宮之郊下有也之作至孑然遺失也遺上有無字　䏌有如雷霆有如作如

有　幸其餘無有孑遺者幸作今宋板同　使天雨也

也作乎　告困之辭下有也　言我無所庇陰處作言

我無所庇蔭而處　近將死亡矣宋板矣作天古本矣

作也下有天字　國中作中國　不使天雨下有也

如灼爛於火如下有見字　黽勉急禱請也也作者

曾不知為政所失為作於　而致此害下有者也　我

何由常遭此旱也常作當宋板同也上有乎　師氏弛

其兵弛作施宋板作弛　人無賞賜也人作又宋板同

不能豫止下有也字我之憂何下嘒衆星貌下同若其在職上有言字　憂其職事事作也　當何時下有也　渴雨之時也得雨則心安作渴雨之至得則心安也宋板同時作至釋文銷音翦十八葉　元文翦作消大意泰二十一葉正誤意當作音補遺據元文　蟲爾雅作爐同上謹按爐作爞為是釋文元文同誤　韓詩作炯正誤炯當作炯　然一本作雨雷之聲當殷殷然同上當作尚謹按臣初以然為衍字及再校元文則知其非衍也但彼

作雷聲尚殷殷於謹反或如字然一本作雨雷之聲尚殷殷然然字特書與上文殷殷相連今註疏本嵌入釋文妄意改易為可惜

爾 霆音廷二十三葉廷作庭 炎如連反二十五葉如連作于

廉 惔音淡二十六葉淡作談 明神本或作明祀三十七葉上作明祀下作明明神 秣說文作抹二十八葉抹作䬴 弛式氏反上同弛作施宋板作弛疏上距宣王之崩七年六年

十九葉右五行宋板七年六年作七十六年 類造禬禜政說

二十一葉右八行政作攻謹按作攻為是下政說用幣宋板同

誤亦當作攻　若稷能祐我 二十二葉左二行 謹按若恐后誤

天則非己之視 二十三葉右六行 視作親　數是恐敗之義

八行 恐作毀　疑此故周之民多死亡矣 二十四葉右四行 疑作

以然得遺滌而不饑病者 同上 滌作漏　故先祖與于

摧共句 二十四葉左七行 摧作嗺　正嘉同　赫赫然既盛 二十五葉

右九行 既作氣　故篡言為害益甚 二十七葉右八行 為作而

故我曾不知 二十八葉右二行 我作言　言我王於汝衆人 二十

九葉右三行 人作臣　故言歲凶為之曰 七行 曰作目　一穀

不升謂之歎二十九葉左三行 歎作嘸 共十有二曰六行共作其 於凶年今不殺矣三十葉右四行今作令 無自羸綏之時三十一葉左八行 綏作緩 傳嗟衆至假至三十二葉右一行 謹按此下疏嘉靖本有十四字衍文崇禎本闕之為是按宋板文當相接非有闕誤 又解度已求雨六行度作助故云何但求於我身乎九行於作為

補遺宋板疏此云靡愛斯物二十一葉右一行 物作牲

毛詩註疏第十八 十八之三

崧高

考異古本經四國于蕃蕃作藩註同申伯還南還作旋註二還字竝同註申國名下有也下傳崧高貌下山大而高曰崧下箋興其子孫下竝同　皆其苗胄下有焉也　甫侯相穆王相下有周字　故連言之下有也下箋纘繼下同　入為周之卿士作入為王卿士宋板周作王有之字　南方之國皆統理下有之字　故云然下有也　故王使召公定其宅宅作意宋板同　令往

居謝下有也下箋使為法度於南邦下定其賦稅下共同　美貌下壯貌下有也　召公營位築之已成作召公營其位築邑之事已成　為將遺之之作也　南土之最善下有者也　故以為寳下有也　自九寸而下作自九寸以下也　近辭也聲如彼記之子之記記作已下同　郿地名下有也　故于郿云作故於郿云也誠歸于謝下有也于作於　粻糧下式用下有也申伯之行下下傳勇武貌下竝同　嘽嘽安舒言得禮也

嘽嘽下有然字禮上有其字　入國不馳下有也　翰幹也宋板幹作榦　相慶之言下文武之表式下有也　風切申伯上有其字　令以為樂下有也釋文獄字亦作岳二葉元文岳作嶽　傳直傳反七葉謹按下傳恐專誤　俶本作倂又尺叔反九葉又字在本字下謹按倂恐併字　濯沈士舉反十葉士舉作土學　樊歳丹反同上歳作步　復扶又反下同同上下作註　餞一音賤十一葉無一字　贈詩之本皆爾鄭土申毛竝同十四葉贈下有送

也二字贈送也三字大書土作王疏明不偏指一山五葉左一行 謹按偏恐偏誤 箋徹治至賦稅九葉右三行宋板徹治作治者 未即徵稅故為治田四行田作也 鉤者馬婁領之鉤十葉右九行領作領 使行增於義十五葉右六行義作善

補遺古本註巡守守作狩 名公營其位公作伯釋文傳直傳反七葉下傳作專補脫八葉 爾庸本亦作墉音容毛云城也鄭云功也疏泰之為岱四葉左五行 宋板為作與

姜氏謂四伯也五葉右四行謂作為　上既賜以四牡駒膺十一葉右五行駒作鈎

烝民

考異古本序周室中興焉焉作也經天監有周監作臨夙夜匪解解作懈仲山甫徂齊徂作征註烝衆下物事下則法下彝常下美德之人下監視下共有也謹按監本作臨今改作監與經不同　謂及衆民也及下有於字　故生樊侯仲山甫使佐之生下有此字　自我民

聰明下有也嘉美下恭敬下古故下訓道下若順下施

布之下力於王室下莫不發應下順否猶臧否下夙早

下夜莫下一人斤天子下竝同莫作暮　剛柔之在口

謹按古本引興本之下補物字不知據何本也　於敵

彊弱下有之也　輶輕下有也　我吉甫自我也也上

有之字　歸功言耳耳作爾下有之也　衆征夫捷捷

滮至征作行宋板同　將無所及於事下有也行貌下

鳴聲下同　用是疾歸下有之也　吉甫作此甫下有

之字　如清風長養萬物然長作之宋板同　多所思而勞勞下有之字　慰安其心下有也釋文十五葉補脫烝民之丞反衆也中興張仲反　我儀毛如字二十一葉元文儀作義宋板正嘉竝同　鏘七羊反二十二葉鏘作將疏則彼恐而懼十七葉右七行宋板則作聞　恪居官次裏二十三年左傳云十八葉左八行謹按云恐文誤　汝施汝度於是十九葉左四行下汝作法　聽其政事二十葉右一行謹按政作致為是　茹者敢食之名二十一葉右一行謹按敢恐噉誤　勤樂

於事也二十三葉右七行勤作勸　取外傳而經破之九行謹按

經恐誤　故以此清美之詩二十四葉左三行此作卭

補遺釋文毳本又作脆二十葉脆作脃　喈音喈同上下喈

作皆疏人之情性其稟於天十七葉右七行宋板其作共

毛詩註疏第十八十八之四

韓奕

考異古本經夙夜匪解解作懈有貓有虎貓作猫註同

奄受北國奄作俺註同獻其貔皮貔作豼註同註所望

祀馮所作祈　梁山今在馮翊今上有在字　其晉乎
下有也　韓侯受王命爲諸侯諸侯作侯伯宋板同伯
下有也字戎大下虔固下或作共下竝同　作楨榦而
正之正下有乎字　脩長下張大下共有也　此覲乃
受命乃上有王字　顯其美也也上有者之二字　往
往纚擸之之作也　祖將去而祀軷也祀作犯宋板同
故有酒下有也　所以贈厚意也贈作增　曰乘馬
下有也且多貌下因以號之下蹶父之里下百兩百乘

下竝同　氣有榮光也也上有者字　滕者必娣姪從之娣姪作姪娣　獨言娣者舉其貴者無上者字貴者下有也衆多之貌下韓國最樂下竝同　噳噳然衆也衆下有多字　有顯譽下溥大下共有也　乃古平安時古上有太字　衆民之所築完下有之也　故於入覲使復於下有是字　先祖之功下有也　其後追也貊也其後作是后　稍稍東遷下有焉字　所受之國多滅絶受作佰謹按後人改之今同今本　使如故常

下有也總領之下同釋文琳字又作玲五葉元文玲作玲下皆同　錯七各反同上各作洛　字為于偽反同上字作王　搤一本作厄同上下有同字　殽本亦作肴九葉上作肴下作殽　且子餘反又七救反謹按臣初疑救字叙誤及按元文亦然但作子餘七救二反為異耳姑俟再考　蹶居衛反十一葉居作俱　黎比莒君號也同上黎作犁　祁直移反同上直作巨　訏況角反十三葉正誤角當作甬補遺據元文　貓本又作苗同上苗作貓　云此燕國十四

葉此作北䟽錫謂與之以物一葉左五行 宋板與作賜 卒章言欲得命歸國八行 欲作其 以韓為氏出二葉左二行 出作也 是此韓為之後也同上 為作萬 正義曰釋詁文也四葉左七行 無也字 蒲始生取其心中入地十葉左六行 心中作中心 言行者以多為榮十一葉右五行 行作作宋板正嘉同 王肅雖申毛傳以汾王為大王十二葉左四行 傳作專 及升車授綏之時十三葉右二行 謹按綏恐綏誤 亦猶韓侯有德十六葉右七行 猶作由 今也方說所為十七葉右五行 也作

此

補遺古本註總領之下有貎白狐也四字　違夫法度

夫作失疏即以朝儀見七葉右四行　宋板即作既　邢晉應

韓武之穆也十五葉左四行　邢作邢　天下亦選其賢者十六葉右二行　下作子

江漢

考異古本註名虎下有也衆彊貎下廣大貎下並同

命將率率作帥　非敢斯須遊止也遊止作止遊　淮

夷所處下有也故言來下同　其曰出戎車曰作日諸本同　不舒行者者作也　故又言來下有也下傳武貌下箋告功於王下庶幸下並同　此述其志也也上有之字　式法下有也　使以王法征伐法作命　則違此言者者作也　勤勞於徧疆理衆國勤上有女字以勸之作以勸之也　王為虎之志大謙虎上有名字　故進之云爾下有也　鬯香草也草作屮　文人文德之人也文人下有有字　見記者下有也　使虎

受山川土田之賜山川下有與字　對遂下休美下有也　而答王策命之時時作辭釋文錫本或作錫之山川土田附庸者二十四葉　元文作錫山土田本或云云謹按山土田三字妄刋去之遂不可解也　施爾雅作弛二十六葉　宋板弛作弛疏以黑黍和一秠二米作之二十五葉右五行　謹按和恐秬誤　對遂至矢施二十六葉右七行　宋板施作弛　謹按註同今本　因而思之二十六葉左一行　思作用

補遺古本註鳥隼曰旟曰作為　以正天下為虎之勤

勞無為字

毛詩註疏第十八十八之五

常武

考異古本註徐方繹騷下有也　皇甫為大師甫作父

公兼官也公下有之字　謂勑以無暴掠勑作整無

作毋　浦涯也涯作崖　於軍將行治兵之時軍上有

六字謹按疏疊出此註作於六軍將有六字者似是

省視徐國之土徐上有此字　掌其誓戒下有也　皆

就其業皆下有當字　先以言安之作先以此言安之也　以敖遊也敖作遨下同　謂聞見者莫不憚之見下有之字憚之下有也　亦非解緩也解作懈　以相恐動下有爾字　驛馳走相恐懼懼作動　以震動徐國動作驚宋板同　而將服罪下有也　淮之旁國作淮旁之國　餘力之貌下有也　王兵安靚靚作静尚守信自實滿實作塞　不陳下有也　來王庭也來下有在字釋文紹鄭人遥反六葉元文人作尺　憚從且

反同上從作徒　此爾如字皆作而七葉爾作兩　闕呼減反同上減作檻疏既以戒敕之二葉左四行宋板以作已　雨無正文五葉左五行文作云

補遺古本經王曰還歸還作旋注同釋文將子匠反第一章注同二葉一作二　鋪韓詩作敷七葉敷作數

贍卬

考異古本經婦無公事無下有與字註凡伯來聘下有也下傳填久下瘵病下以為咎下共同　痛病於民病

作疾　施刑罪以羅網天下羅網作罪罟　無止息時

下有也所下大惡下卿大夫無罪者下共同　哲知也

知作智　乃亂國下有也之言無善下同　語王為惡

者是惟近愛婦人惡作亂惟作維　躬秉耒下有耜字

躬秉耒耒作耜謹按躬秉耒註再出上作耒耜此耒

作耜未知其義姑存其舊耳　君子反知之上有而字

小人喻於利下有也　既無過惡既作則　德不至

於天矣不下有能字　將盡困窮窮作病下有也　天

下羅罔天下有之字　亦甚寛下有也無不憂下同

離人心近下有耳字　愚者不能覺下有之也　檻泉

正出涌出也謹按古本正出下復補正出二字不知據

何本也　觱沸出貌出作其宋板同貌下有也　正當

之下有也大貌下同　王者有美德下有者字　徹戫

之也戫下有戒字釋文喆音哲本又作哲知音智王申

毛如字十二葉　謹按元文為煞註疏諸本倒錯當從元文

也疏故多謀慮則國亂十二葉左二行宋板國亂作亂國

補遺古本序瞻卬卬作仰經同註使纅遂朱緑之遂上有而字　此目王所下大惡目作因疏凡纅每掩大總

十六葉左三行宋板掩作絶

名臾

考異古本經職兄斯引兄作況下文職兄同註謂重賦稅也謂上有時字　民盡流移下有也　國中至邊境至上有以字　盡空虛下有也　陷入名言也人作入宋板同　以羅網天下網作罔宋板同　讒惡下有之

也　維邪是行者無者字宋板同　夷滅王之國下有也滅作殘　貶隊也隊作墜𥩟同　戒懼危怖戒上有皆字　政教不行下有也諸侯無異下同　彙茂貌下有也棲苴下同　邑亂曰叛下有之也　古昔明王下有也　乃茲復主茲作滋　侍御七下有也　頻厓也厓作涯　厓猶外也作涯猶水外也　池水之溢由外灌焉作池水之益由自外灌焉　賢臣益之下有者也以益者也以下有自　賢妃益之之作也　乃茲復

主茲作滋　是不裁王之身乎是下有豈　裁謂見誅

代下有也　言有如昔昔作者宋板同　今幽王臣下

有也喪亡其國下同釋文十九葉　補脱名旻上時照反下

密巾反下同二十葉　瘨都田反沈又音殄又音田令力

呈反一本作令故民謹按經瘨我饑饉令見于註按今

本有旻音民三字元文所無當删去　同上　圉魚呂反竟

音境本又作境謹按經居圉卒荒竟見于註　二十一葉　訌

戶工反徐云鄭音工爭爭鬭之爭下同惡烏路反謹按

經蝨賊內訌餘見于註 同上 椓丁角反共音恭註皆同

潰戶對反遹音聿一音述奄如字本又作閹遠于萬反

近附近之近邪似嗟反謹按經昏椓靡共餘見于經註

苴士如反 二十三葉 謹按士恐七誤 補遺元文士作七 疚字一

或作究 二十四葉 元文無一字 頻今瀕則頻是古瀕字 二十五葉 頻作瀕下同疏以天威上天 二十左三行 葉 宋板威作為

以虐政故也 二十一葉右三行 以上有謂字 人自不相親也

二十一葉左六行 人作又 靖謀〇正義曰釋詁文 九行 無〇正

義曰 官居其門右七行二十二葉 門作間 宮與寺人為類二十二葉左一行 宮作官 漸盍大於久右七行二十六葉 謹按久恐舊誤 曰辟日蹙左八行二十六葉 辟作闢 便為百里之效八行 效作校存舊名旻七章上四章章五句下三章章七句

補遺古本序名旻名作部

七經孟子考文補遺卷五十